

Bornholms Teaters plan for kunstneriske aktiviteter i perioden 2017-2020.

I perioden planlægges en årlig hovedforestilling, som spiller i sommermånederne. Hovedforestillingen tager udgangspunkt i de særlige rammer på Rønne Theater. Herudover præsenteres en mindre forestilling.

Hovedforestilling.

Hovedforestillingen bygger på den folkelige komedietradition på Rønne Theater, med en høj grad af publikumskontakt og intimitet.

Hovedforestillingen for 2017 bliver Erasmus Montanus af Ludvig Holberg.

Hovedforestillingerne derefter er ikke planlagt, men kunne være en tekst af f.eks. Molière eller Shakespeare; ny dramatik, som egner sig til en perspektivscene; eller borgerscene forestillinger med udgangspunkt i Bornholmske historier. Målet er at få scene og sal/indhold og rammer til at spille sammen – i en nutidig kontekst.

Anden forestilling

Den anden forestilling kan antage flere forskellige formater, men vil blandt andet hente inspiration i bornholmske temaer og identitet. Her kan blive tale om teaterprojekter i samarbejde med lokale aktører; samarbejde med medier og/eller samarbejder med andre professionelle teatre. Der kan også blive tale om forestillinger egnet til turné.

Teaterfestivaler

BT ønsker at indgå et mere forpligtende og udviklende samarbejde med Bornholms Dukketeaterfestival, samt at støtte op om Bornholms Gadeteaterfestival og andre professionelle lokale teateraktiviteter.

Ensemble.

BT vil i perioden undersøge muligheder for at tilknytte faste skuespillere til teatret i et mini-ensemble.