

Bornholms Teater

Teaterstræde 2

3700 Rønne

Årsrapport for 1. januar - 31. december 2021

CVR-nr. 28 17 96 69

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Indholdsfortegnelse	1
Virksomhedsoplysninger	2
Ledelsespåtegning	3
Den uafhængige revisors erklæringer	4 - 5
Ledelsesberetning	6
Anvendt regnskabspraksis	7
Resultatopgørelse	8
Balance	9
Noter til årsrapporten	10 - 15
Nøgletal	16 - 17

Virksomhedsoplysninger

Institutionen Bornholms Teater
Teaterstræde 2
3700 Rønne

CVR-nr.: 28 17 96 69
Hjemsted: Bornholm
Regnskabsår: 1. januar - 31. december

Bestyrelse Signe Koefoed (formand)
Susanne Carlsen (næstformand)
Niclas Fick
Martin Mieke-Renard
Rikke Juellund
Martin Thaulow

Revision Rønne Revision
St. Torvegade 12
3700 Rønne

Pengeinstitut Nordea Bank
St. Torv
3700 Rønne

Ledelsespåtegning

Ledelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for 2021, omfattende perioden 1. januar - 31. december 2021 inkl. ledelsesberetningen for Bornholms Teater.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig.

Årsrapporten giver efter vor opfattelse et retvisende billede af institutionens aktiver og passiver, den finansielle stilling samt resultatet.

Ledelsesberetningen giver efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold som den omhandler.

Vi indstiller årsrapporten til godkendelse.

Rønne, den 5/4 2022

I bestyrelsen:

Signe Koefoed
(formand)

Niclas Fick

Martin Mische-Renard

Susanne Carlsen
(næstformand)

Rikke Juellund

Martin Thaulow

Den uafhængige revisors erklæringer

Til ledelsen i Bornholms Teater

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Bornholms Teater for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2021, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af Teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet".

Vi er uafhængige af Teatret i overensstemmelse med internationale Ethichs Standards Board for accountants internationale retningslinjer for revisors etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse kr og IESBA Code

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold ved revisionen

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på de i regnskabet oplyste budgettal ikke har været omfattet af vores revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Teaterets ledelse har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere Teatrets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere Teatret, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsforbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse ricici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion.

Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af Teatrets interne kontrol.

- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om Teatrets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at Teatret ikke længere kan fortsætte driften.

- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rønne, den 5/4 2022

Rønne Revision I/S

Statsautoriseret revisionsvirksomhed

CVR-nr. 74717810



Anders Koføed

statsautoriseret revisor

mne 7399

FSR - danske revisorer

Ledelsesberetning

Generelt:

Institutionens forretningsområde er producerende teater. Bornholms Teater er et egnsteater, der modtager 4-årige bevillinger fra kommune/stat under egnsteaterlovgivningen.

Teatret har i 2021 ny-produceret og opført musikforestillingen "FISK", som var udsat fra 2020 på grund af Covid-19 restriktionerne på daværende tidspunkt.

Derudover genoptog teatret produktionen af et teaterforedrag "Bornholmerne" (aflyst/udsat fra 2020) og fik produktionen og spilleperioden gennemført i efteråret 2021.

I september 2021 opførte Bornholms Teater forestillingen "Svaneke" - en performance af og med den amerikanske dramatiker og instruktør Kevin Doyle. Det var et researchbaseret projekt om den bornholmske by Svaneke, og om, hvordan livet var her under den første del af pandemien i 2020.

I forbindelse med et sponsorat fra Bornholms Brand kunne Bornholms Teater igen tilbyde gratis opførelser 2021 af følgende forestillinger:

- Børneforestillingen "Prinsesse Leonora", der blev genopsat og opført for 3. klasses elever på Bornholm.
- Børneforestillingen "Jeppe", der blev opført for 0. klasserne på øen
- Samt "FISK" skoleforestillingerne, som blev tilbudt 9. klasserne på Bornholm.

I sommeren 2020 overtog Bornholms Teater den økonomiske drift af Teatercaféen, som tidligere havde ligget i Rønne Theater regi. Men på grund af Covid-19 nedlukningen af scenekunst og teatre fra december 2020 og indtil 6. maj 2021, var det ikke muligt at gennemføre en normal cafédrift i 2021.

Sæsonprogrammet for 2020-21 kunne gennemføres i efteråret 2020, men i foråret 2021 måtte adskillige planlagte forestillinger, herunder gæstespil, aflyses på grund af nedlukningen af scenekunst.

Udviklingen i regnskabsåret 2021:

Årets resultat udgør et overskud på t.kr. 196, mod et budgetteret underskud på t.kr. 412. Årsagen til det positive resultat er mindre teaterproduktion på grund af Covid-19 nedlukning i foråret 2021 og økonomiske hjælpepakker, såsom Aktivitetspuljen og lønkompensation, da medarbejdere var delvist hjemsendt i januar-marts 2021. Dernæst skyldes det forbedrede resultat en god fondsstøtte og billetindtægt til "FISK".

Teatrets aktiver udgør t.kr. 2.615 og egenkapitalen udgør t.kr. 1.134.

Usædvanlige forhold vedrørende regnskabsåret 2021:

Der er, udover ovenstående omkring Covid-19, ingen særlige forhold i regnskabsåret, som har indflydelse på årets resultat.

Usikkerhed ved indregning og måling:

Der er ingen væsentlige usikkerheder ved indregning og måling.

Hændelser efter regnskabsårets udløb:

Der er ikke efter regnskabsårets afslutning indtruffet forhold, som har væsentlig indflydelse på bedømmelsen af årsrapporten.

Den forventede udvikling i regnskabsåret 2022:

Der forventes ud fra teatrets budgetter et underskud på t.kr. 516 for 2022.

Rønne den 5/4 2022

Jens Svane Boutrup

Anvendt regnskabspraksis

Regnskabsgrundlag:

Årsregnskabet for Bornholms Teater for 2021 er udarbejdet efter samme principper som sidste år og i kontinuitet hermed.

De væsentligste regnskabsprincipper er følgende:

Generelt om indregning og måling.

Regnskabet er udarbejdet med udgangspunkt i historiske kostprisprincip.

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med at de indtjenes. Herudover indregnes i resultatopgørelsen alle omkostninger, der er afholdt for at opnå årets indtjening, herunder afskrivninger, nedskrivninger og hensatte forpligtelser.

Aktiver indregnes i balancen når det er sandsynligt at fremtidige fordele vil tilflyde teateret og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå teateret, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Resultatopgørelse:

Der foretages periodisering af alle væsentlige indtægter og udgifter.

Indtægter og udgifter i vedrørende forestillinger medtages i takt med afslutning og opførelse af produktionerne.

Selskabets anlægsaktiver afskrives lineært over forventede levetider, som er:

Inventar og EDB	3 år
Varebil	4 år

Balance:

Materielle anlægsaktiver måles til anskaffelsessum med fradrag af foretagne afskrivninger.

Tilgodehavender måles efter en individuel vurdering til kostpris med fradrag af nedskrivning til imødegåelse af tab.

Ferieforpligtelse til funktionærer er indregnet med 12,5% af administrationslønninger.

Igangværende produktioner og projekter medregnes i balancen og medtages i resultatopgørelsen når forestillingen er afsluttet.

Resultatopgørelse for perioden 1. januar - 31. december 2021

	Budget	Regnskab	Regnskab 2020	Note
Indtægter:				
Billetindtægter	kr 370.000	kr 449.782	kr 5.480	1
Børneteater Bornholms Brand excl. afvikling	kr 75.000	kr 27.720	kr 39.168	1
Salg af forestillinger	kr 20.000	kr 19.375	kr 32.000	2
Fundraising og øvrige indtægter	kr 1.517.500	kr 1.920.421	kr 1.329.961	3
Indtægter i alt	kr 1.982.500	kr 2.417.298	kr 1.406.609	
Udgifter:				
Produktionsomkostninger	kr 692.000	kr 462.226	kr 408.279	4
Lønninger	kr 3.769.000	kr 3.956.885	kr 3.191.328	5
Salgsomkostninger	kr 242.000	kr 176.790	kr 75.321	6
Rejse- og opholdsomkostninger	kr 350.000	kr 383.639	kr 229.424	7
Administrationsomkostninger	kr 419.000	kr 379.130	kr 376.487	8
Lokaleomkostninger	kr 958.000	kr 896.806	kr 881.876	9
Inventar/anskaffelser	kr 35.000	kr 8.333	kr 8.333	10
Renteomkostninger	kr -	kr 27.642	kr 22.631	
Udgifter i alt	kr 6.465.000	kr 6.291.451	kr 5.193.679	
Resultat før tilskud	kr (4.482.500)	kr (3.874.153)	kr (3.787.070)	
Tilskud fra kommune/stat	kr 4.070.000	kr 4.070.278	kr 3.971.003	
Tilskud i alt	kr 4.070.000	kr 4.070.278	kr 3.971.003	
Nettoresultat	kr. (412.500)	kr 196.125	kr 183.933	

Balance pr. 31. december 2021

Aktiver

Likvide midler:

Kassebeholdning	kr	6.859
Bankindestående	kr	2.463.972
Likvide midler i alt	kr	<u>2.470.831</u>

Omsætningsaktiver:

Tilgodehavender m.v.:

Tilgodehavende moms	kr	32.623
Andre tilgodehavender	kr	48.632
Varebeholdning Cafe	kr	48.192
Igangværende produktioner	-	
Tilgodehavender m.v. i alt	kr	<u>129.447</u>

Anlægssaktiver:

Driftsmidler:

Inventar/EDB	kr	15.001
Driftsmidler i alt	kr	<u>15.001</u>

Aktiver i alt **kr** **2.615.279**

Passiver

Kortfristede gældsforpligtelser:

Uafregnet A-skat og AM-bidrag	kr	140.672
Feriepenge og lønninger	kr	189.331
Forudmodtaget tilskud	kr	512.561
Igangværende produktioner	kr	206.613
Skyldige omkostninger	kr	431.283
Kortfristet gæld i alt	kr	<u>1.480.460</u>

Egenkapital:

Overførsler fra tidligere år	kr	938.694
Årets resultat	kr	196.125

Egenkapital **kr** **1.134.819**

Passiver i alt **kr** **2.615.279**

Billetindtægter og salg af forestillinger i 2021

Note 1

Forestillingens navn	Spilleperiode	Antal medvirk.	Antal opførelser	Alder ved børneteater	Antal solgte billetter	Indtægter i alt
Billetindtægter:						
Gæstespil (sæson 2020-21) *1	Efteråret 2021		3		112	kr 2.736
SVANEKE	Sept-okt. 2021	1	9		236	kr 6.864
Børnholmerne	Efteråret 2021	1	23		898	kr 41.608
FISK	Aug-sept 2021	5	24		3.159	kr 398.574
<u>Børneteater Bornholms Brand:</u>						kr 449.782
Leonora+Jeppe+FISK	Aug+nov 2021		13		693	kr 27.720
Billetindtægter i alt		7	72		5.098	kr 477.502
Note 2						
Salg af forestillinger:						
1. Prinsesse Leonora (Covid-aflyst)		1		fra 6 år		kr 3.375
2. Jeppe	Okt+dec 2021	1	2	fra 4 år		kr 15.000
3. Svaneke (foredrag)	Sept-okt 2021	1	1			kr 1.000
I alt		3	3			kr 19.375

* 1 Antal billetter er incl. årskort-indehavere med fri entré

Noter

Note 3

Fundraising og øvrige indtægter:

Formidlingstilskud	kr	90.444
Fondsmidler/sponsorat	kr	845.854
Øvrige tilskud (BRK)	-	
Aktivitetspuljen (Covid-19 hjælpepakke)	kr	843.788
Turné-netværket	kr	31.523
Statens udviklingstilskud	-	
Årskort 2020-21	kr	9.496
Leje teknisk assistance	-	
Caféomsætning	kr	137.884
Varekøb Teatercaféen	kr	(93.669)
Øvrige indtægter	kr	55.101
I alt	kr	1.920.421

Note 4

Produktionsomkostninger:

Scenografi/rekvisitter/kostumer	kr	114.624
Lysdesign/lyd/teknik - inkl. leje af udstyr	kr	56.955
Børneteaterordning	kr	(5.662)
Køb af gæstespil	kr	55.000
KODA/rettigheder	kr	62.301
Litteratur	kr	1.381
Caféindretning/udstyr	kr	31.839
Forplejning	kr	22.116
Generel produktionsledelse/-administration	kr	2.250
Visionsdag bestyrelse	kr	3.128
Diverse	kr	71.730
Brandvagter.....	kr	46.564
I alt	kr	462.226

Fordeling af de samlede produktionsomkostninger:

FISK	kr	291.833
Bornholmerne	kr	2.147
Prinsesse Leonora	kr	2.536
Jeppé	kr	523
SVANEKE	kr	2.370
Piazzolla koncert (Covid-19 aflyst)	kr	19.671
Pelle Erobreren (Covid-19 aflyst)	-	
Køb af gæstespil/produktionsomkostninger	kr	46.167
Teatercaféen	kr	31.839
Børneteaterordning 2020/21	kr	4.309
Egnsteater - fast drift	kr	60.831
I alt	kr	462.226

Note 5**A. Løn- og honorarkostninger - funktionsfordelt:**Løn/honorar:

Ledelse, administration, PR, salg og marketing	kr	1.441.226
Scenemester, forestillingsleder, formidler og produktionsleder	kr	451.966
Skuespiller, sanger, danser og performer	kr	617.550
Dramatiker, forfatter og research	kr	135.000
Musiker, komponist	kr	31.500
Instruktør, scenograf, koreograf, kostumier	kr	250.494
Lys- og lyddesigner	kr	43.717
Øvrige - tekniker, regissør, afvikler, bygger	kr	155.127
Billetsalg/Teatercaféen	kr	284.985
Teatertekniker - elever	kr	187.617
Elevrefusion	-	
Fundraiser	kr	86.125
Øvrige	kr	20.666
Løn/honorarer i alt	kr	3.705.973

Teatrets pensionsbidrag inkl. produktioner	kr	366.846
Teatrets ATP, AUB/AES, Barsel.dk	kr	54.050
Fleksjob bidrag	kr	20.700
Multiemediebeskatning	kr	(9.000)
Regulering ferieforpligtelse	kr	19.300
Lønkomensation (fastansatte + produktioner)	kr	(200.984)
Andre personaleomkostninger	-	
I alt	kr	250.912
Løn, honorarer og lønafhængige bidrag	kr	3.956.885

B. Lønninger - produktionsfordelt:**Løn- og honorarkostninger - produktion excl. Pension/refusion:**Løn/honorar:

FISK	kr	1.147.253
Bornholmerne	kr	136.337
Prinsesse Leonora	kr	14.578
Jeppe	kr	21.778
SVANEKE	kr	56.422
Piazzolla koncert (Covid-19 aflyst)	kr	40.000
Pelle Erobreren (Covid-19 aflyst)	kr	84.782
Teatercaféen (incl. timelønnede)	kr	250.236
Egnsteater - fast drift	kr	1.973.887
I alt	kr	3.725.273

Lønafhængige bidrag:

Lønkomensation/Covid-19 hjemsendelser	kr	(200.984)
Pension/ATP/AUB/AES, feriepengeforpligtelse	kr	432.596
I alt	kr	231.612

Lønninger i alt **kr 3.956.885**

Note 6

Salgsomkostn. pr. produktion	FISK	Bornholmerne	Leonora Jeppe	SVANEKE	Gæstespil Børneteater	Pelle/Piazzolla Covid-aflyst	Egnsteater fast drift	Salgsomk. i alt
Annoncer/reklame	kr 84.339	kr 2.600	kr -	kr 2.300	kr 2.327	kr -	kr 17.279	kr 108.845
Plakater/løbesejler	kr 8.609	kr 1.365	kr -	kr 434	kr -	kr -	kr 416	kr 10.824
Foto	kr 15.000	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 15.000
PR-rådgivn./rejse	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -
Programmer	kr 8.620	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 3.807	kr 12.427
Premiereudgifter	kr 6.208	kr 4.148	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 10.356
Børneteaterordning 20/21	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 318	kr -	kr -	kr 318
Billetgebyr	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 10.712	kr 10.712
Diverse/MobilePay gebyrer	kr 4.416	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 2.788	kr 8.308
I alt pr. produktion	kr 127.192	kr 8.113	kr -	kr 2.734	kr 2.645	kr 1.104	kr 35.002	kr 176.790

Note 7

Rejse/opholdsmk. pr. produktion	FISK	Bornholmerne	Leonora Jeppe	SVANEKE	Gæstespil Børneteater	Pelle/Piazzolla Covid-aflyst	Egnsteater fast drift	Salgsomk. i alt
Opholdsudgifter	kr 265.169	kr -	kr 16.202	kr 23.800	kr -	kr 1.564	kr 1.460	kr 308.195
Rejseudgifter	kr 42.387	kr 2.227	kr 3.297	kr 9.375	kr -	kr -	kr 300	kr 57.586
Andre turnéudg./fragt	kr -	kr -	kr 1.316	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 1.316
Børneteaterordning 20/21	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 120	kr -	kr -	kr 120
Diæter	kr 7.490	kr -	kr 2.979	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 10.469
Kørselsgodtgørelse	kr 5.927	kr -	kr -	kr -	kr -	kr -	kr 26	kr 5.953
I alt pr. produktion	kr 320.973	kr 2.227	kr 23.794	kr 33.175	kr 120	kr 1.564	kr 1.786	kr 383.639

Note 8**Administrationsomkostninger:**

Erhvervs- og arbejdsskadeborsikring	kr	30.675
Mødeudgifter	kr	692
Personaleudgifter	kr	14.803
Arbejdstøj/skærmbiller - personale	kr	3.950
Repræsentationsudgifter	kr	4.191
Rejseudgifter	kr	5.290
Faglitteratur	kr	1.830
Revision (inkl. erklæringer Covid-19)	kr	38.770
Refusion - Covid-19 erklæring	kr	(6.400)
Regnskabsmæssig assistance	kr	82.250
Telefon/internet/medarbejderbredbånd	kr	32.322
Gebyrer	kr	4.138
Kontorartikler	kr	9.380
Kontingenter og abonnementer	kr	50.139
Småanskaffelser	kr	10.499
Edb-udgifter (software og vedligehold)	kr	56.505
E-conomic regnskabssystem	kr	4.548
Danløn-gebyrer	kr	3.390
Porto/fragt	kr	181
Diverse	kr	2.658
Driftsomkostninger firmabil	kr	29.319
I alt	kr	379.130

Note 9**Lokaleomkostninger:**

Husleje til Rønne Theater.....	kr	610.542
Rengøring i f.t. sæsonprogram 2. halvår 2021	kr	13.000
Ejendomsrelaterede udgifter	kr	1.850
Vedligehold lagerrum og inventar	kr	-
Værkstedet	kr	-
Elektricitet, vand og varme	kr	166.875
Afløftede energiafgifter	kr	(16.611)
Rengøring	kr	66.750
Leje af eksternt lokale (lager, Folketeatret)	kr	54.400
I alt	kr	896.806

Note 10**Inventar/anskaffelser:**

PC - hardware	kr	-
Kontormøbler	kr	-
Afskrivning driftsmidler	kr	8.333
I alt	kr	8.333

Note 11

Bornholms Teater - Produktions- og projektregnskaber 2021:

Piazzolla

Indtægter:	Born-		Børneteater		Pelle Erobreren		Teater-		Egnsteater		2021	
	FISK	holmerne	gæstespil	SVANEKE	COVID-10 aflyst	caféen	fast drift	I alt	2021	I alt		
Billet- og caféindtægter	398.574	41.608	2.736	6.864	-	137.884	9.496	597.162				
Bhs. Brand, billetkøb/adm.	15.840	-	11.880	-	-	-	-	27.720				
Salg af forestillinger	-	-	18.375	-	-	-	-	18.375				
Øvrige indtægter/turnénetværk	50.000	-	42.377	1.000	-	1.500	3.601	98.478				
Tilskud kommune/stat	-	-	-	-	-	-	4.070.278	4.070.278				
Fondsmidler/Kunstfonden	775.000	-	-	60.000	-	-	-	835.000				
Aktivitetpuljen (hjælpepakke)	783.013	-	-	-	60.775	-	-	-				
Statsligt udviklingstilskud ^{#1}	-	-	-	-	-	-	-	-				
Formidlingstilskud	75.000	-	15.444	-	-	-	-	90.444				
Indtægter i alt	2.097.427	41.608	90.812	67.864	60.775	139.384	4.083.375	6.581.245				
Omkostninger:												
Produktionsomk./caféindretn.	291.833	2.147	4.226	2.370	19.671	31.839	60.831	412.917				
Forestillingskøb/køb cafévarer	-	-	45.000	-	-	93.669	-	138.669				
Løn (inkl. Pension), honorar	1.199.136	122.890	39.866	56.422	90.640	254.567	2.193.364	3.956.885				
Salgsomkostninger	127.192	8.113	2.327	2.734	1.104	-	35.002	176.472				
Rejse-/opholdsomkostninger	320.973	2.227	23.794	33.175	1.564	-	1.786	383.519				
Børneteaterordning 2020-21	-	-	5.191	-	-	-	-	5.191				
Administrationsomkostninger	5.601	200	209	148	-	1.776	370.752	378.686				
Renteudgifter	-	-	-	-	-	-	27.642	27.642				
Lokaleomkostninger	16.000	-	-	-	-	-	880.806	896.806				
Inventar/anskaffelser	-	-	-	-	-	-	8.333	8.333				
Omkostninger i alt	1.960.735	135.577	120.613	94.849	112.979	381.851	3.578.516	6.385.120				
Resultat 2021	136.692	(93.969)	(29.801)	(26.985)	(52.204)	(242.467)	504.859	196.125				
Egenkapital pr. 31.12. 2020	kr. 938.694											
Årets resultat 2021	kr. 196.125											
Egenkapital pr. 31.12. 2021	kr. 1.134.819											

#1) Statslige udviklingsmidler ej anvendt i 2021, men hensat til Covid-19 udsatte produktioner i 2023 med godkendelse fra Kulturstyrelsen.

Opgørelse over antal forestillinger, andre aktiviteter, besøgende mv.
 Bornholms Teater - Regnskab 2021:

Scenekunstneriske forestillinger, opførelser og publikum

	<u>Produktion/forestilling</u>		<u>Antal opførelser</u>		<u>Antal publikum</u>	
	<u>Titel</u>	<u>Lokale</u>	<u>Turné</u>	<u>Lokale</u>	<u>Turné</u>	<u>Turné</u>
Egenproduktion	FISK	24	0	3.159	0	0
Egenproduktion	SVANEKE	5	4	159	77	77
Samproduktion	Bornholmerne	19	4	698	200	200
Genopsætning	Prinsesse Leonora	6	0	166	0	0
Genopsætning	Jeppe	5	2	131	100	100
Genopsætning	-	0	0	0	0	0
Gæstespil (indkøbt af teatret)	3 gæstespil	3	0	112	0	0
Total		62	10	4.425	377	377

Belægningsprocenter - antal lokalt spillede på egen stationær scene (ikke-gratis forestillinger)

Forestillinger	Antal opførelser	Inviterede publikum	Betalende publikum	Antal pladser i alt	Sædebelægning	Værdibelægning
SVANEKE	5	30	129	200	80%	65%
Bornholmerne	19	74	624	855	82%	73%
Prinsesse Leonora	6	0	166	180	92%	92%
Jeppe	5	0	131	150	87%	87%
Gæstespil	3	0	112	135	83%	83%

Andre aktiviteter (dvs. ikke scenekunstneriske forestillinger)

Aktivitet	Målgruppe	Antal deltagere
		0
		0

Økonomiske nøgletal

Bornholms Teater - Regnskab 2021:

Omsætningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	KR.	%
Egenomsætning i alt	2.417.298	37%
Salg af forestillinger	19.375	1%
Entré-indtægter	477.502	20%
Indtægt på øvrige aktiviteter	108.812	5%
Statslige tilskud (excl. driftstilskud)	965.755	40%
Kommunale tilskud (excl. driftstilskud)	0	0%
Private sponsorer, fonde o.lign.	845.854	35%
Offentlige driftstilskud i alt	4.070.278	63%
Kommunalt driftstilskud (jævnfør egnsteaterafale)	4.070.278	100%
Særligt statligt tilskud (det tidligere amtstilskud)	0	0%
Omsætning i alt	6.487.576	

Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	KR.	%
Husleje+rengøring+el/vand/varme	896.806	14%
Produktion	462.226	7%
Turnéomkostninger	383.639	6%
Løn (faste og eksterne)	3.956.885	63%
Øvrige omkostninger	591.895	9%
Omkostninger i alt	6.291.451	
Resultat	196.125	

Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Martin Stefan Miede-Renard

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-213689383777

IP: 80.62.xxx.xxx

2022-05-06 10:15:00 UTC

NEM ID 

Susanne Brieghel Carlsen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-254848089348

IP: 185.108.xxx.xxx

2022-05-08 16:46:00 UTC

NEM ID 

Niclas Fick

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-852721352825

IP: 193.163.xxx.xxx

2022-05-08 19:03:04 UTC

NEM ID 

Martin Oluf Thaulow

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-570641956057

IP: 185.108.xxx.xxx

2022-05-09 04:28:02 UTC

NEM ID 

Signe Koefoed

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: 54950fdd-4ce6-44a4-8281-87bb9f60e147

IP: 185.151.xxx.xxx

2022-05-09 07:51:34 UTC

Mit 

Rikke Juellund

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Bornholms Teaters bestyrelse

Serienummer: CVR:51531817-RID:26686605

IP: 188.64.xxx.xxx

2022-05-11 08:42:45 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: 8KC0A-VK&JY-FATNJ-D7IGH-LVZEP-V32A4

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>